

**XIII Ogólnopolski Konkurs Pianistyczny
im. Tadeusza Szeligowskiego
Poznań 1-2 grudnia 2023 r.**

Regulamin konkursu

<http://konkurs-szeligowski.pl>

XIII Ogólnopolski Konkurs Pianistyczny im. Tadeusza Szeligowskiego odbędzie się w Poznaniu w dniach 1–2 grudnia 2023 r. Przesłuchania konkursowe przeprowadzone będą przy udziale publiczności w sali koncertowej Poznańskiej Ogólnokształcącej Szkoły Muzycznej I st. nr 2 im. Tadeusza Szeligowskiego.

I. Cele konkursu:

1. Wymiana doświadczeń artystycznych pomiędzy młodymi pianistami i pedagogami z różnych szkół w kraju.
2. Motywowanie i promowanie młodych utalentowanych muzyków.
3. Propagowanie muzyki Tadeusza Szeligowskiego oraz wiedzy o jego życiu i twórczości.

II. Organizatorzy konkursu:

1. Organizatorem konkursu jest Centrum Edukacji Artystycznej,
2. Współorganizatorem konkursu jest Miasto Poznań,
3. Współorganizatorem konkursu jest Poznańska Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I st. nr 2 im. Tadeusza Szeligowskiego.

III. Jury

1. Jury konkursu powołuje Dyrektor Centrum Edukacji Artystycznej.
2. Jury oceniać będzie poziom interpretacji Uczestników zgodnie z własnym, wewnętrznym regulaminem.
3. Jury ocenia grę uczestników uwzględniając właściwe odczytanie tekstu, znajomość formy i umiejętność jej realizacji, interpretację i stylowość wykonania, walory brzmieniowe oraz wrażenia artystyczne.
4. W trakcie przesłuchań konkursowych uczestnicy oceniani będą punktowo w skali 0-25 pkt.
5. Jury ma prawo dowolnego podziału nagród.
6. Werdykt jury jest ostateczny i niepodważalny.

IV. Uczestnicy

1. W konkursie mogą wziąć udział uczniowie wszystkich typów szkół muzycznych I stopnia oraz uczniowie klas młodszych Państwowych Szkół Muzycznych II st.
2. Konkurs odbywa się w trzech grupach wiekowych:

- I grupa – dzieci urodzone w 2014 roku i młodsze,
 - II grupa – dzieci urodzone w 2011 roku i młodsze,
 - III grupa – dzieci urodzone w 2009 roku i młodsze.
3. Dopuszcza się możliwość udziału młodszych uczestników w starszej grupie wiekowej, pod warunkiem wykonania programu zgodnego z regulaminem konkursu.
 4. Jury zastrzega sobie prawo do odrzucenia kandydata, który nie spełnia wymogów regulaminu konkursu.
 5. Laureaci I nagród w poprzednich edycjach konkursu nie mogą uczestniczyć w tej samej grupie wiekowej w obecnym konkursie.

V. Wymagania programowe

I grupa - dzieci urodzone w 2014 roku i młodsze

1. Utwór kompozytora polskiego z XX lub z XXI wieku (mile widziana kompozycja Tadeusza Szeligowskiego).
2. Program dowolny, zróżnicowany pod względem charakteru (jedna lub więcej kompozycji).

Limit czasowy od 5 do 7 minut.

II grupa - dzieci urodzone w 2011 roku i młodsze

1. Utwór Tadeusza Szeligowskiego (część Sonatiny traktowana jako jeden utwór).
2. Utwór kompozytora z XX lub z XXI wieku.
3. Program dowolny, zróżnicowany pod względem charakteru (jedna lub więcej kompozycji).

Limit czasowy od 7 do 10 minut

III grupa - dzieci urodzone w 2009 roku i młodsze

1. Utwór Tadeusza Szeligowskiego (część Sonatiny traktowana jako jeden utwór).
2. Utwór kompozytora z XX lub z XXI wieku.
3. Program dowolny, zróżnicowany pod względem charakteru (jedna lub więcej kompozycji).

Limit czasowy od 10 do 15 minut

Materiały nutowe (do wyboru) dla grupy II i III znajdują się na stronie

<http://konkurs-szeligowski.pl>

w zakładce "Materiały nutowe".

VI. Zgłoszenia - tryb ich przyjmowania

Uczestnik wypełnia formularz zgłoszenia on-line oraz wysyła nagranie „na żywo” do dnia 20 października 2023 roku.

1. Na stronie <http://konkurs-szeligowski.pl>, w zakładce „Zgłoszenia” należy pobrać formularz, wypełnić go przy użyciu komputera a następnie wydrukować i podpisany odesłać w formie elektronicznej na adres:

konkurs-szeligowski@posm2.poznan.pl

2. Należy dokonać nagrania następujących utworów:
 1. W grupie I – jedna pozycja – utwór dowolny,
 2. W grupie II – dwie pozycje – utwór Tadeusza Szeligowskiego oraz utwór dowolny
 3. W grupie III – dwie pozycje – utwór Tadeusza Szeligowskiego oraz utwór dowolny.
3. Wymagane nagrania należy przestać przy pomocy serwisu [WeTransfer](#), wpisując odpowiednio w pola:
Email to – konkurs-szeligowski@posm2.poznan.pl
Your email – adres email podany w formularzu zgłoszenia
Title – imię i nazwisko uczestnika Konkursu.
4. Od uczestników nie wymaga się nagrań, które generują poważniejsze koszty.
 - Dopuszczalne jest nagranie wykonane telefonem komórkowym w jakości HD.
 - Uprzejmie prosimy aby dokonując nagrania uczestnicy unikali pomieszczeń, które charakteryzują się pogłosem oraz ustawili urządzenie nagrywające w odległości nie większej niż 4 metry.
 - Należy unikać filmowania na tle okien w ciągu dnia.
 - Nagranie powinno obejmować całą sylwetkę uczestnika.
 - Każdy utwór to jeden plik, który musi być nagrany w całości.
 - Nagranie należy zrealizować jedną nieruchomą kamerą, bez cięć montażowych w trakcie wykonywania utworu i bez modyfikacji ścieżki dźwiękowej.
5. Kwalifikacja kandydatów przeprowadzona będzie na podstawie przesłanych nagrań w trybie decyzji TAK/NIE.
6. Lista uczestników zakwalifikowanych do konkursu udostępniona zostanie na stronie konkursu w dniu 31.10.2023 r.
7. Kandydaci zakwalifikowani do konkursu zobowiązani są do przesłania do dnia 10.11.2023 r. wygenerowanej wcześniej, wydrukowanej i podpisanej karty zgłoszenia na adres:

Poznańska Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I st. nr 2
ul. Bydgoska 4, 61-127 Poznań

8. Zgłoszenia nadesłane po terminie nie zostaną przyjęte. Decyduje data stempla pocztowego. Ostateczna lista uczestników konkursu udostępniona zostanie na stronie konkursu w dniu 15.11.2023 r.

VII. Przesłuchania

1. Uczestnicy zgłoszą się w sekretariacie konkursu i okażą dowód tożsamości do wglądu, najpóźniej na 1 godzinę przed planowanym występem.

2. Przesłuchania odbywać się będą przy udziale publiczności w porządku alfabetycznym, po wylosowaniu przez komisję organizacyjną litery, od której rozpocznie się nazwisko pierwszego z uczestników.
3. Ze względów organizacyjnych organizator zastrzega sobie prawo do zmian w kolejności przesłuchań w ramach porządku jednego dnia. W razie choroby uczestnika, potwierdzonej opinią lekarza może on uzyskać zgodę na występ poza ustaloną kolejnością - na końcu etapu.
4. Program należy wykonać z pamięci.
5. Szczegółowy harmonogram przesłuchań konkursowych zostanie umieszczony na stronie <http://konkurs-szeligowski.pl> po zamknięciu listy zgłoszeń.

VIII. Nagrody

1. Dla laureatów Konkursu przewidziane są nagrody finansowe i rzeczowe.
2. Przewidywane są również Nagrody Specjalne w formie występów koncertowych podczas znaczących wydarzeń muzycznych.
3. Przewiduje się Nagrodę Specjalną za najlepsze wykonanie utworu Tadeusza Szeligowskiego, ufundowaną przez wnuczkę kompozytora.
4. **Tytuł Laureata Konkursu** przysługuje uczestnikowi, który za prezentację konkursową uzyska co najmniej 21 punktów.

Laureat konkursu CEA uzyskuje uprawnienia, o których jest mowa w:

- a) art. 44zh ustawy z dnia 7 września 1991 r. o systemie oświaty (otrzymanie najwyższej pozytywnej oceny klasyfikacyjnej z danych zajęć edukacyjnych artystycznych, zwolnienie z egzaminu promocyjnego),
- b) art. 132 ustawy z dnia 14 grudnia 2016 r. – Prawo oświatowe (przyjęcie w pierwszej kolejności do szkół ponadpodstawowych).

Finalista konkursu CEA (tj. Uczestnik, który zakwalifikował się do najwyższego etapu konkursu lub w przypadku konkursu jednoetapowego otrzymał wyróżnienie) otrzymuje uprawnienia, o których jest mowa w przepisach wydanych na podstawie art. 162 ustawy z dnia 14 grudnia 2016 r. - Prawo oświatowe (przeliczanie na punkty poszczególnych kryteriów podczas postępowania rekrutacyjnego do szkół ponadpodstawowych).

IX. Inne

1. Wszyscy laureaci zobowiązani są do wzięcia czynnego udziału w koncercie laureatów, wykonując program wyznaczony przez jury. W przypadku odmowy wzięcia udziału w koncercie laureatów, nagroda podlega anulowaniu (decyzję podejmuje jury).
2. Uczestnicy konkursu przenoszą nieodpłatnie na organizatorów swoje autorskie prawa majątkowe związane z:
 - wykonywaniem utworów podczas konkursu,
 - wykonywaniem utworów podczas koncertu laureatów.
3. Przyjęcie zgłoszenia będzie równoznaczne z zawarciem umowy udziału w konkursie na warunkach określonych niniejszym regulaminem.

4. W trybie art. 13 ust. 1 i 2 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych Dz. U. UE. L. 2016.119.1 z dnia 4 maja 2016r), zwanego dalej RODO, informujemy, że:

- Poznańska Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I st. nr 2 im. Tadeusza Szeligowskiego jest współadministratorem wszystkich danych osobowych niezbędnych w zakresie przygotowania i przeprowadzenia niniejszego konkursu. Informacja o przetwarzaniu danych osobowych znajduje się na stronie konkursu:

<https://www.konkurs-szeligowski.pl/dane-osobowe/>

- Centrum Edukacji Artystycznej ul. Mikołaja Kopernika 36/40, 00-924 Warszawa jest współadministratorem wszystkich danych osobowych niezbędnych do zrealizowania zadań organizatora konkursu określonych przepisami prawa w tym wynikających ze sprawozdawczości wykonawcy wobec organizatora. Informacja o przetwarzaniu danych osobowych znajduje się na stronie:

<https://www.gov.pl/web/cea/ochrona-danych-osobowych>

5. Uczestnicy konkursu rezerwują zakwaterowanie i wyżywienie we własnym zakresie.
6. Dodatkowych informacji udzielają pracownicy sekretariatu konkursu, który mieści się w Poznańskiej Ogólnokształcącej Szkole Muzycznej I st. nr 2

61-127 Poznań, ul. Bydgoska 4

tel. 61 877-45-26

e-mail: sekretariat@posm2.poznan.pl